

CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	MARCONCINI GUIDO
Indirizzo	VIA MULINO 15 12055 DIANO D' ALBA (CN) ITALIA
Telefono	335 6888564
E-mail	gmarconcini@alice.it
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	08/05/197
Partita IVA n°	03124910047

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date **DAL 2016 AD OGGI**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **CENTRO L' AQUILONE S.r.l.**
Loc.Toetto 2 – Roddi
 - Tipo di azienda Centro clinico privato
 - Tipo di impiego Psicologo
 - Tipo di contratto Consulenza
 - Principali mansioni e responsabilità **età evolutiva.**
Disturbi da alterazione globale dello sviluppo psicologico
Disturbi emotivo-comportamentali
Disturbi relazionali
-
- Date **DAL 2016 AD OGGI**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **CENTRO RIABILITAZIONE FERRERO**
Via Edmondo De Amicis 16 -Alba CN
 - Tipo di azienda Struttura accreditata con il S.S.N.
 - Tipo di impiego Psicologo
 - Tipo di contratto Dipendente
 - Principali mansioni e responsabilità **ambulatorio**
Disturbi pervasivi dello sviluppo
Disturbi emotivo-comportamentali
Disturbi relazionali
-
- Date **Dal 2009 ad oggi.**
 - Ente **A.P.I.M. (Associazione Professionale Italiana Musicoterapisti).**
Corso riconosciuto dalla Confiam (Confederazione Italiana Associazioni Musicoterapia) e da A.I.M. (Associazione Italiana Professionisti della Musicoterapia).
 - Corso Corso triennale di musicoterapia di **Genova e Torino**
 - Tipo di impiego **DOCENZA** musicoterapia clinica

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda
 - Tipo di impiego
 - Tipo di contratto
- Principali mansioni e responsabilità
 - Patologie trattate

DAL 2006 AL 2016

CENTRO L' AQUILONE S.r.l.

Loc.Toetto 2 – Roddi
 Centro clinico privato
 Musicoterapista
 Consulenza

Attività educativo – riabilitativa età evolutiva.

Disturbi da alterazione globale dello sviluppo psicologico
 Disturbi emotivo-comportamentali
 Disturbi relazionali

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Tipo di contratto
- Principali mansioni e responsabilità
 - Patologie trattate

Dal 2003 al 2014

COOPERATIVA EMMAUS

Via Rattazzi 9 – Alba (CN)
 Cooperativa sociale
 Musicoterapista
 Consulenza

Attività educativo-abiliativa adulti

Disabilità intellettiva

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda
 - Tipo di impiego
 - Tipo di contratto
- Principali mansioni e responsabilità
 - Patologie trattate

Dal 2001 al 2016

CENTRO DI RIABILITAZIONE G.FERRERO

Via De Amicis 16 - Alba
 Struttura accreditata con il S.S.N.
 Terapista della riabilitazione –Ambulatorio
 Dipendente

Attività ambulatoriale età evolutiva.

Disturbi da alterazione globale dello sviluppo psicologico (autismo F84.0, F84.1).
 Ritardi mentali e sindromi malformative (F70, F71,F72, F73, F74).
 Patologie neuromotorie
 Disturbi della sfera emotivo-relazionale

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda
 - Tipo di impiego
 - Tipo di contratto
- Principali mansioni e responsabilità
 - Utenza seguita

Dal 1993 al 2000

COOPERATIVA SOLIDARIETA' E LAVORO

Via Gramsci 1- Genova
 Cooperativa sociale di tipo B
 Socio-lavoratore, membro consiglio di amministrazione.
 Impiegato a tempo indeterminato

Progettazione, supervisione, coordinamento inserimenti lavorativi di fasce deboli.

Disturbi psichiatrici
 Tossicodipendenze

Dal 2001 al 2002

Membro del consiglio di amministrazione

**COLLABORAZIONI CON ENTI
PUBBLICI E PRIVATI PER LA
FORMAZIONE PROFESSIONALE DI
INSEGNANTI ED EDUCATORI.**

- Date **Dal 2010 al 2012**
- Ente **APRO Agenzia formativa Alba –CN**
- Corso Educatori prima infanzia
- Tipo di impiego Docenza 40 ore –laboratorio educativo musicale

- Date **2008**
- Ente **Agenzia Forcoop - Torino**
- Corso Riqualifica educatori professionali- Consorzio Monviso Solidale - Fossano
- Tipo di impiego Docenza 10 ore . Laboratorio teorico-pratico musicoterapia

- Date **2008**
- Ente **Centro Riabilitazione G. Ferrero - Alba**
- Corso Formazione professionale educatori ed o.s.s.
- Tipo di impiego Docenza 20 ore. Laboratorio teorico-pratico musicoterapia

- Date **2008**
- Ente **APRO- Alba**
- Corso Educatori prima infanzia
- Tipo di impiego Docenza 10 ore. Laboratorio teorico-pratico musicoterapia

- Date **2007**
- Ente **APRO- Alba**
- Corso Formazione operatori case di riposo.
- Tipo di impiego Docenza 5 ore. Laboratorio teorico-pratico musicoterapia

- Date **2006**
- Ente **Istituto comprensivo di Sommaria Perno (CN)**
- Corso Formazione insegnanti di sostegno ed assistenti comunali.
- Tipo di impiego Docenza 20 ore. Laboratorio teorico-pratico musicoterapia

- Date **2004**
- Ente **Clinica crocetta di Torino**
- Corso Laboratorio per figure educative ed adolescenti dal titolo: "Comunicazione tra adolescenti ed adulti"
- Tipo di impiego Laboratorio pratico musicoterapia

- Date **2004**
- Ente **Comune di Alba-Stanza dei mondi**
- Corso Laboratorio dal titolo "una valigia carica di.."sulle tematiche dell'integrazione sociale
- Tipo di impiego Docenza 10 ore. Laboratorio teorico-pratico musicoterapia / arteterapia

- Date **2004**
- Ente **SFEP- Torino**
- Corso Riqualifica per educatori professionali
- Tipo di impiego Docenza 10 ore. Laboratorio teorico-pratico musicoterapia / arteterapia

PROGETTI PER LE SCUOLE

- Date **2016**
- Ente **Scuola materna Novello**
- Corso Laboratorio espressivo “suoni a tappeto” musica ed emozioni

- Date **2016**
- Ente **Scuola materna Roddi**
- Corso Laboratorio espressivo “suoni a tappeto” musica ed emozioni

- Date **2015**
- Ente **Scuola materna Costigliole d'Asti**
- Corso Laboratorio espressivo “suoni a tappeto” musica ed emozioni

- Date **2003**
- Ente **Scuola elementare Castiglione Tinella**
- Corso Laboratorio integrato musicoterapia - drammaterapia

- Date **2002**
- Ente **Scuola materna Ceresole d'Alba**
- Corso Laboratorio sui 5 sensi integrato musicoterapia – drammaterapia

- Date **1999**
- Ente **Biblioteca De Amicis - Genova**
- Corso Laboratorio di animazione musicale per scuole elementari “Il gigante tamburo nel paese dei suoni”

RELAZIONI A CONVEGNI

- Date **2012**
- Convegno **“La musicoterapia come risorsa per l'integrazione e la riabilitazione”**
Giornata studi a cura del Sermig Torino 2012
- Relazione *“ I processi intersoggettivi nel bambino autistico: le potenzialità del mediatore sonoro-musicale”*

- Date **2009**
- Convegno **“La formazione dei musicoterapisti: stato dell'arte e prospettive”.**
Giornata studi a cura di : Corso triennale di musicoterapia A.P.I.M., Casa della musica, Casa Paganini.
- Relazione *“La condivisione degli stati della mente : una possibile lettura dell'interazione musicoterapica nella grave disabilità ”*

- Date **2006**
- Convegno **Convegno internazionale “musica tra neuroscienze , arte e terapia”**
organizzato dalla fondazione R.O. Benenzon – Alba (CN).
- Relazione *“La condivisione degli stati della mente : una possibile lettura dell'interazione musicoterapica nella grave disabilità”*

- Date **2004**
- Convegno **“Terapie espressive e processi interpersonali”**
presso Centro riabilitazione G.Ferrero - Alba
- Relazione **“L’espressività nell’intervento con l’autismo adulto”**

- Date **2004**
- Convegno **“Terapie espressive e strutturazione del sé**
Centro riabilitazione G.Ferrero – Alba
- Relazione **“L’intervento musicoterapico nella grave disabilità”**

PUBBLICAZIONI

- Articoli
- (S.Borlengo, G.Marconcini, L.Tamagnone) *Tipologie cliniche ed obiettivi in musicoterapia*. Citato in :
Manarolo G. –Manuale di musicoterapia –Ed.Cosmopolis
- (S.Borlengo, G.Marconcini, G.Manarolo,L.Tamagnone) *“La condivisione degli stati della mente : una possibile lettura dell’interazione musicoterapica nella grave disabilità”*. Musica tra neuroscienze, arte e terapia - Collana di musicoterapia - Musica Practica- 2006.
- (S.Borlengo, G.Marconcini) *“Proposta per una griglia di valutazione informale di musicoterapica”*.
Gilardone M.- *Musicoterapia e disturbi della comunicazione II edizione – Edizioni Omega – 2004*
- (S.Borlengo, G.Marconcini) *“Proposta per una griglia di valutazione informale di musicoterapica”*.
Gilardone M.- *Musicoterapia ART N°7 percorsi integrati di abilitazione riabilitazione terapia centro di riabilitazione Giovanni ferrero Alba. Edizioni Omega 2002*

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date **2016**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Esame di stato per l’abilitazione all’esercizio della professione di Psicologo

Nome e tipo di organizzazione erogatrice dell’istruzione e formazione
Università di Torino

- Qualifica conseguita **Abilitazione professionale**

- Date **2016**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Laurea in **Psicologia**. Votazione: 110/110

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Nome e tipo di organizzazione erogatrice dell’istruzione e formazione
Università degli studi di Torino

- Qualifica conseguita **Psicologo clinico e di comunità**
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
Laurea quinquennale

<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione <ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Nome e tipo di organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione <ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) 	<p>2006 Corso di riqualifica per educatori professionali</p> <p>Progettazione educativa</p> <p>Agenzia formativa Forcoop – presso Consorzio Monviso solidale</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione <ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Nome e tipo di organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione <ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita 	<p>2005 Titolo di riconoscimento nazionale A.I.M. per l'iscrizione al registro professionale musicoterapisti italiani.</p> <p>A.I.M Bologna</p> <p>Musicoterapista iscrizione registro A.I.M.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione <ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Nome e tipo di organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione <ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita 	<p>2001 Scuola triennale di musicoterapia dell'A.P.I.M. (associazione professionale italiana musicoterapisti) di Genova.</p> <p>A.P.I.M Genova</p> <p>Diploma - Musicoterapista</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione <ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Nome e tipo di organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione <ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita 	<p>1995 Corso per operatori sociali dell'inserimento lavorativo</p> <p>Progettazione inserimenti lavorativi soggetti svantaggiati.</p> <p>Endform - Genova</p> <p>Attestato -Operatore degli inserimenti lavorativi</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione <ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Nome e tipo di organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione <ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) 	<p>1993 Diploma di "Perito turistico"</p> <p>Lingue, tecnica accoglienza turistica.</p> <p>Istituto tecnico turistico e linguistico di Genova.</p> <p>Perito turistico Diploma superiore</p>

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA **ITALIANO**

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

FRANCESE

Buono

Buono

Buono

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Buono

Buono

Buono

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Capacità di lavorare in gruppo maturata in anni di lavoro in equipe.
Buone capacità di relazione con il paziente.
Flessibilità, capacità di mediazione.
Capacità di lavorare in situazioni di stress

CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE

Capacità di progettazione complessa
Esperienza di coordinamento gruppi di lavoro.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Conoscenza degli applicativi Microsoft e del pacchetto office.
Buone capacità di navigazione in internet.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Suona la chitarra dal 1982 .pratica di chitarra rock, jazz, classica.
Esperienza di musica di gruppo e concertistica dal 1990 ad oggi.
Due anni di studio fisarmonica

PATENTE O PATENTI

Automunito in possesso di patente tipo B